

— 特約撰稿 —

違法開發 海岸受傷 千人要求拆美麗灣

文／呂苡榕

傍晚四點，夏日的陽光已不如一早熱烈，越來越多民眾聚集到沙灘前，許多音樂人則輪番上陣，一首接一首用音樂聲援這片海岸線。沙灘上的民眾高舉著「拆美麗灣」的毛巾，無聲的表達他們的憤怒和心願。一直到隔日凌晨三點，音樂間歇，大家靜靜在海灘上等待東海岸的曙光，享受東海岸的美。

那是今年 7 月、第二屆「千人牽手吼海洋」守護杉原海岸音樂會。相較於去年音樂會名為「不要告別東海岸」，由於今年 2 月高雄最高行政法院撤銷美麗灣環評結論，讓建築體已幾近完工的美麗灣大飯店在沒有環評結論的前提下成爲一個巨大違建，守護東海岸的音樂會也因此定調爲「拆除美麗灣、守護杉原灣」。

面對民間反彈聲浪要求拆除美麗灣，台東縣政府與開發業者則是聯手出擊，強調飯店已成停工狀態，開發業者目前依法申請「環評續審」補正程序，台東縣政府也緊鑼密鼓的在 6 月時舉行專案小組「第六次」審查。不過民間團體仍然要求在有結論之前都該先將違建拆除。

音樂會結束後兩個月，最高行政法院也針對環保團體提出的「美麗灣因環

評遭撤銷而建照無效，台東縣政府應命開發業者停止開發」公民訴訟做出判決，讓美麗灣的停止開發訴訟成爲台灣環境運動史上第一個勝訴的公民訴訟案例。

當然台東縣政府與開發業者依然有話要說，他們說這項訴訟是針對原先美麗灣大飯店 0.997 公頃開發面積申請的建照，而業者早已放棄這張建照，並在補做環評後取得開發面積 6 公頃的合法建照。雖然開發面積 6 公頃的環評結論後來遭到撤銷，但現在正在補正程序，且業者也已經停工，因此一切都依法進行中。

違建爭議上升到中央層次，內政部長李鴻源直言美麗灣屬於實質違建、環保署長沈世宏則在立法院備詢時強調個人立場贊成拆除美麗灣。而美麗灣大飯店則是以新聞稿方式回擊，批評李鴻源「對本案應該尚未完全了解」，待台東縣府回函後，內政部才能正確解釋本案後續作業方向，開發業者和中央政府護槓，也讓人好奇政府面對這樣一個違法業者究竟能「依法行政」到什麼程度。

2004 年簽約、隔年開始動工的美麗灣大飯店，是近幾年引發民間團體、藝文界和音樂界共同矚目的開發案。這起



來源：詹順貴律師攝

圖說：2009年八八風災後所拍攝之刺桐風災後漂流木。

案件牽涉到環評審查程序的問題、原住民傳統領域以及東部發展的整體願景。

由於開發業者一開始刻意切割土地規避環評，取得建照後再以開發面積增加為由補送環評，讓環保團體認為是「以既成事實綁架環評審查」的不良案例，因此憤而提起訴訟。只是即使相關訴訟獲勝，但在中科三期「停工不停產」的先例庇護下，業者只要補正程序，一樣可以讓違法變合法。甚至在「信賴保護原則」與「要求國賠」的雙重威脅下，脅迫政府給予合法的開發許可。

而同為杉原海水浴場 BOT 開發案的合夥人——台東縣政府，身兼環評審查的責任，也讓環保團體質疑是球員兼裁判，不過因為美麗灣大飯店登記為「一般旅館」，主管機關屬於地方政府，因此中央環保署在面對台東縣政府無利益迴避的狀況下，依然無法接手環評審查。

另外由於開發地點與阿美族荖桐部落傳統領域重疊，甚至將族人住家納入開發範圍其中，卻絲毫不尊重當地族人的意願，也讓阿美族人感到憤怒。即使開發業者強調能為當地帶來工作機會，但是保有傳統生活形態的部落卻不以為

然，當地族人林淑玲質疑，「我一天只要花 3 小時巡田餵羊，剩下的時間可以上山採竹筍、下海捕魚，為什麼要進飯店被老闆罵？」縣政府和業者扭曲當地原有生活的價值觀，當地人心裡都清楚，絕對不可能去飯店幫人家打掃、換床單，「我們對現況很滿足，不想放棄原有的生活！」

表面上美麗灣大飯店只是一起 BOT 的個案，在發展觀光的前提下，由民間業者和地方政府聯合進行開發，促進地方發展。但實際上花東沿海有將近 20 個 BOT 開發案，包括知名的七星潭和三仙台等都已規劃了開發計畫，打算透過 BOT 模式將風景名勝交到私人財團手中。

以開發之名將公共財轉交私人手中的模式也讓民間憂心，這些過去每個人都能接近的美景，未來卻得付費才能享用，更不用說這些大型開發對於當地自然景觀和生態資源的破壞，以及對原住民傳統領域的侵略。而這種消耗式的開發方式，也讓許多人質疑，花東發展的願景究竟是什麼，當花東引以為傲的好山好水不再，後代子孫又該怎麼看待這片焦土。

2011 年台東藝文人士共組「反反反



美麗灣行動聯盟」，與環保團體聯手以裝置藝術、音樂會等多元形式和民眾進行溝通，傳遞對於東海岸開發的憂心，並且邀請更多人一起參與守護海岸線的行列。越來越多人關注這片海岸的發展現況，也越來越多人願意親身參與反對的陣營。

今年 7 月，近千名群眾聚集在杉原海水浴場，手中紅底白字的毛巾大大的映出「拆美麗灣」幾個字，背景則是矗立在沙灘上的美麗灣大飯店。更遠處，則是好幾個規模更大的開發案伺機而動，等待美麗灣這張骨牌推倒後，一舉搶近東海岸第一線。



◇呂苡榕

目前為台灣立報文字記者，主要關心環境、勞工和社會福利，並參與農業發展、土地徵收和都市規劃等議題。